

東北にも知られざる戦争の記憶があった。  
繰り返してほしくない——その願いを次世代へとつなぐ

ドキュメンタリー映画

# 戦争の足跡を追って

北上・和賀の十五年戦争

都鳥伸也 監督作品

企画・製作・監督：都鳥伸也  
企画・製作・撮影・編集・ナレーター：都鳥拓也

整音：若林大介 助監督・現場録音：藤崎仁志  
ドローン撮影：種田郁夫(PICTURE) 安藤敬之(PICTURE) 成田康宏(ROLLERS)  
タイトルデザイン：堤岳彦(abc) CG制作：徳田芽里沙(TZ Graphic works) 予告編制作：岩永知佳子  
宣材デザイン：高橋明音 川杉次郎 徳田芽里沙(TZ Graphic works)  
製作・配給：ロンラン・映像メディア事業部  
2021年/106分/16:9/日本/ドキュメンタリー

公式サイト

[http://longrun.main.jp/footsteps\\_war/index.html](http://longrun.main.jp/footsteps_war/index.html)

LONGRUN  
映像メディア事業部



**アジア・太平洋戦争の開戦から80年。東北にも知られざる“戦争がいっぱい詰まった”地域があった。これは、岩手県北上市に眠る戦争の記憶と記録。そして、癒えない傷を追った物語**

アジア・太平洋戦争の開戦から80年。“戦争”と言えば、教科書では広島・長崎への原爆投下や、東京大空襲などの被害や悲惨さのみが取り上げられ、現在から見た価値観でのみ語られがちだ。しかし、当時は日本全土が、日本国民の心そのものが、戦争に支配されていた時代だった。それは、当時の交通の要衝にあり、国産アルミニウム生産を行なった「国産軽銀岩手工場」や、最北の特攻基地「岩手陸軍飛行場」など様々な戦争遺産の眠る、岩手県北上市でも同じだった。制作したのは、沖縄の基地問題などを扱った「OKINAWA 1965」「私たちが生まれた島」で好評を博した、岩手県北上市に生まれ育った若い双子、都鳥拓也・都鳥伸也兄弟。本作で兄弟は、当時を知る人々へのインタビューを通して、人々が時代の空気のままに日本の勝利を信じ、工場や飛行場の建設に熱狂し、愛する人を戦地へと送り出し、心の片隅に抱いた不安や違和感に目をつぶり……そして、癒えない傷を負うことになった『戦争の足跡を追って』いく。そして、彼らの語る、戦争に支配されていた頃の話はどこか、コロナ禍に揺れる現在にも重なる。コロナへの不安が生んだ「マスク警察」などの行き過ぎた自警活動は、戦時中の行き過ぎた思想と、根は同じものではないか、と。……我々は、学ばねばならない。



私の故郷である和賀町に暮らす父(斎藤駿一郎・八十八歳)は昔、後藤野飛行場の空襲のおり、遠く爆撃の地響きを聞いた記憶を生々しく語っていた。本作には父の知人が何人も登場するが、彼らが語る故郷の未知の相貌には驚きを禁じえない。わが故郷は東北の要衝であり、それゆえに多くの戦争遺産があるのだと。戦争の記憶を通じて眺める故郷の風景はいっそう愛おしく、それは私の平和と護憲の信条に、リアルな血と肉を与えてくれた。

斎藤環(精神科医・筑波大学教授)

**戦争の記憶を記録に**

この映画のテーマは「(戦争の)記憶の継承」ですが、そのために大切なことは、記憶を映像や言葉にして「記録」することだと、出演された小原麗子さんが述べられています。同感です。

私が監督した映画「陸軍前橋飛行場」では、戦争で翻弄される様子を日記に書き留めた人が出てきます。軍部の意向に流されない視点が明確なことに驚きました。

北上では平和記念展示館が「記録」を基に皆で語りあう場になっていました。北上に倣って前橋でも資料館の準備が始まろうとしています。

飯塚 俊男(『陸軍前橋飛行場 私たちの村も戦場だった』監督)

企画・製作・監督: 都鳥伸也      企画・製作・撮影・編集・ナレーター: 都鳥拓也

整音: 若林大介 助監督・現場録音: 藤崎仁志 ドローン撮影: 種田郁夫(PICTURE) 安藤敬之(PICTURE) 成田康宏(ROLLERS) タイトルデザイン: 堤岳彦(ebc) CG制作: 徳田芽里沙(TZ Graphic works) 予告編制作: 岩永知佳子 資料デザイン: 高橋明音 川杉次郎 徳田芽里沙(TZ Graphic works) 製作・配給: ロングラン・映像メディア事業部 2021年/106分/16:9/日本/ドキュメンタリー

公式サイト [http://longrun.main.jp/footsteps\\_war/index.html](http://longrun.main.jp/footsteps_war/index.html) 

**3月27日(日) アイーナ 1階 小田島組 ☆ほ〜る**

**① 10:00〜 ② 14:00〜** <上映時間 106分> **全席自由**

◇上映後、川島茂裕氏(軍事郵便研究家)によるトーク実施。

**前売 500円(当日 700円) ※大学生以下無料**

<プレイガイド> 岩手県民会館、いわて生協店舗、プラザおでって

主催: 9条改憲NO! 全国市民アクション岩手の会 問い合わせ: 岩手県生協連 TEL 019-684-2225