

# 消費税は本当に必要なのか！？

## 私たちの知らない税のはなし

### <プロフィール>

1970年 京都大学経済学部卒業  
1974年 京都大学大学院経済学研究科博士課程中退。  
以後、名古屋市立大学経済学部助手、同講師、同助教授  
1985年 京都大学経済学部助教授  
1988年 東京大学経済学部助教授  
1989年 同教授  
2010年 東京大学定年退職。  
2010年 東京大学名誉教授。経済学博士（京都大学）

### 主な市民運動

- \* 「受信料支払い停止運動の会」共同代表（2005年2月～2007年1月）
- \* 「NHKを監視・激励する視聴者コミュニティ」共同代表（2007年2月～）
- \* 「TPP参加交渉からの即時脱退を求める大学教員の会」呼びかけ人（2013年3月～）
- \* 「森友・加計問題の募引きを許さない市民の会」呼びかけ人（2017年4月～）
- \* 「消費税10%ストップ!ネットワーク」呼びかけ人（2018年12月～2019年12月）



## 第1部

だいが さとし  
**醍醐 総**さん

# トーク & ライブ



撮影者 橘蓮二

まつもと  
**松元ヒロ**さん

## 第2部

### <プロフィール>

1952年 鹿児島に生まれる。  
1969年 鹿児島実業高校在学中、全国高校駅伝で区間賞。  
1975年 法政大学在学中に陸上の道から芸の道へ。  
卒業後、男は黙ってパントマイマーに。  
その後、よく喋るマイマーとしてお笑いの道へ。  
1985年 NTV「お笑いスター誕生」で優勝（笑パーティー）  
1988年 <ザ・ニュースペーパー>の結成に参加、政治風刺の世界へ  
1998年 <ザ・ニュースペーパー>を退団し、ソロ活動開始。  
1999年 渋谷ジャンジャンにて46歳のソロデビュー。  
“スタンダップ コミック”での公演活動に入る。  
2005年 「立川談志 日本の笑芸百選」（NHK BS2）に選ばれる。  
2007年 TBSラジオ「永六輔その新世界」の『土曜ワイド芸能大賞』受賞  
2009年 立川志の輔師匠の「志の輔らくご」に毎月ゲスト出演。  
2008年～ ソロライブ『ひとり立ち』を春と秋、定期的に続けている  
2013年～ 「週刊金曜日」に隔週で『写日記』（エッセイ）を掲載中  
2016年 絵本『憲法くん』（作：松元ヒロ・絵：武田美穂・講談社）を出版  
2018年 NHK Eテレ『にほんごであそぼ コンサート in 出雲』出演

【日時】 2020年 **4月26日**（日） 14:00～16:20

【場所】 **サンビル 7F 大ホール**

— **参加費無料** — どなたでも参加できます

主催：消費税10%ストップ!ネットいわて

連絡先

岩手県消費者団体連絡協議会 ☎019-684-2225